

ROMERO BRITTO

El maestro del color y el optimismo.

November 18, 2014



Artista desde pequeño, Romero dibujaba en pedazos de cartón o periódicos. A los 14 años realizó su primera exposición pública inspirado en la belleza de su natal Brasil.

Su pasión lo llevo a estudiar en 1983 a la ciudad de París, donde desarrollo sus habilidades a profundidad, lo que lo llevo a exponer en algunas galerías pequeñas. Después de unos años Britto se trasladó a Estados Unidos para abrir su estudio en la ciudad de Miami.



En 1988 Absolut Vodka lo eligió junto a Andy Warhol y Keith Haring para su campaña “Absolut Art”. Desde entonces ha expuesto en más de 100 países, en galerías y museos como el Louvre y Soumaya. Su arte ha sido motivo de colaboración con marcas como Bentley, Audi, Disney y Hublot entre muchas más.



Las instalaciones de Britto abarcan desde el aeropuerto John F. Kennedy en Nueva York hasta una monumental pirámide en Hyde Park, Londres.



Comprometido con importantes causas y voz de los artistas en importantes foros como el World Economic Forum en Davos, Suiza, Romero Britto es una persona que transmite optimismo y vida en cada lugar y a cada persona que toca.